

CASA



foto di Matteo Chiura

una produzione **La Baracca - Testoni Ragazzi**
di **Andrea Buzzetti, Bruno Cappagli, Carlotta Zini**
regia di **Bruno Cappagli**
con **Michele Onori/Andrea Buzzetti, Erika Salamone/Carlotta Zini**

Una casa. Un posto dove io sono io. Una casa: un tetto dove ripararsi, un luogo dove mangiare, fare il bagno e dormire; un posto da vivere e in cui condividere esperienze.

Uno spazio intimo in cui accogliere "l'altro".

Una casa tutta da inventare e costruire, un luogo che cambia mentre cambio anch'io.

Un luogo da cui partire alla scoperta di quello che c'è fuori e un posto in cui tornare ogni volta.

Casa racconta una storia surreale di un grande e un piccolo che si incontrano, cominciano a conoscersi e costruiscono. La costruzione diventa un gioco, e nel gioco, piano piano, si costruisce una storia, una struttura, un tetto, una casa. I ruoli dei due personaggi a volte si invertono: ci si improvvisa adulti e si ritorna bambini per emozionarsi e stupirsi tra le fisse geometrie del quotidiano.

Premi

Alla 10° edizione del Festival internazionale per bambini "100, 1.000, 1.000.000 stories" di Bucarest (ottobre 2014) lo spettacolo *Casa* ha ricevuto il premio Early Years Award - for the best performance for children between 0 and 6 years old, con la seguente motivazione:

«The award goes to *Home*, by La Baracca - Testoni Ragazzi from Italy, a play with a strong story structure and profound meaning for both children and adults about the importance of home and leaving home. Using contemporary design, the play was performed with great emotional and physical exactness and beauty».

«uno spettacolo con una struttura narrativa forte e un significato profondo sia per i bambini che per gli adulti sull'importanza della casa e della partenza. Attraverso una struttura scenica moderna, la messa in scena è stata eseguita con una precisione emozionante e con grande bellezza».